

Профессорские шутки

Интересно ли вам значение фамилий профессоров, встречающихся во всей книге? Все они являются не очень удачными шутками и каламбурами, связанными с рассматриваемой темой, и более подробно объясняются ниже.

Глава 4, профессор Цезарь

Юлий Цезарь с большим успехом применял стратегию “разделяй и властвуй” во время Галльских войн.

Глава 4, профессор Диоген

Диоген Синопский путешествовал по Древней Греции в поисках честного человека. Цель упражнения в том, чтобы найти “честную” микросхему.

Глава 5, профессор Марсо

Это ужасный каламбур. Вопрос в том, как переставлять (permute) слова. Марсель Марсо – известный актер-мим, т.е. он подавляет (mute) слова. Извините.

Глава 5, профессор Келп

Джулиус Келп – чокнутый профессор в фантастической комедии “Чокнутый профессор” Джерри Льюиса, вышедшей на экраны в 1963 г. Профессор Келп открыл формулу, которая меняет его личность. Цель упражнения – произвести любую перестановку кроме тождественной (т.е. “меняющей личность”) перестановки. Эта шутка является единственной в книге, где упомянутый профессор действительно является профессором (пусть и вымышленным).

Глава 5, профессор Книвел

Это упражнение посвящено циклическим перестановкам и оно, конечно же, относится к Ивелу Книвелу, отчаянному мотоциклисту (или энтузиасту?).

Глава 5, профессор Гэллп

Это упражнение по случайной выборке отправляет к опросу Гэллпа.

Глава 6, профессор Урия

Это упражнение о пирамидах отправляет к главному герою Урия Хипу из романа Чарльза Диккенса “Жизнь Дэвида Копперфильда, рассказанная им самим” (а также к английской рок-группе “Uriah Heep”).

Глава 7, профессора Ховард, Файн и Ховард

Мо Ховард, Ларри Файн и Керли Ховард составляли комик-труппу “Three Stooges” (Три недоумка).

Глава 9, профессор Олай

В упражнении речь идет о нефтепроводе, а имя профессора отправляет к косметическому продукту “Oil of Olay”.

Глава 9, профессор Мендель

Эта задача выбора отправляет к Грегору Менделю, который проводил отбор по определенным признакам при скрещивании растений гороха.

Глава 11, профессор Марли

В “Рождественской истории” покойный партнер Эбенизера Скруджа, Якоб Марли, является ему закованным в цепи. Упражнение основано на хешировании с объединением в цепочки.

Глава 12, профессор Килмер

В упражнении речь идет о деревьях поиска, а Джойс Килмер написал поэму “Trees” (Деревья).

Глава 13, профессор Тич

Нет, эта фамилия профессора не имеет никакого отношения к образованию (teach – учить, преподавать). В упражнении предлагается доказать, что цвет ограничителя всегда черный, а знаменитый английский пират Эдвард Тич имел прозвище Черная Борода.

Глава 13, профессор Скелтон и Барон

Решение упражнения связано с двумя красными (red) узлами, расположенными подряд. Фамилии профессоров отсылают к Реду Скелтону (комику) и Красному Барону (прозвище Манфреда фон Рихтгофена – лучшего германского летчика-аса времен Первой мировой войны).

Глава 14, профессор Капулетти

Джульетта Капулетти в пьесе Шекспира “Ромео и Джульетта” приняла поспешное и субоптимальное решение, о чем и идет речь в упражнении.

Глава 14, профессор Блутарски

Задача о планировании вечеринки отсылает к персонажу Джону “Блуту” Блутарски из фильма “Animal House” (Зверинец).

Глава 15, профессор Гекко

В фильме “Уолл-стрит” персонаж Гордон Гекко произносит запоминающиеся слова: “Жадность – за неимением лучшего слова – это хорошо. Жадность – это правильно. Жадность работает”.

Глава 15, профессор Крез

Это упражнение отсылает к царю Лидии Крезу, о жадности которого ходили легенды.

Глава 18, профессор Баньян

Упражнение о деревьях с минимально возможной высотой отсылает к Полу Баньяну – гигантскому дровосеку, персонажу американского фольклора.

Глава 19, профессор Гомперс

Сэмюэл Гомперс был одним из первых организаторов профсоюзов, а упражнение касается объединения непересекающихся множеств.

Глава 19, профессор Данте

Данте писал об уровнях (кругах) Ада, а упражнение касается уровней узлов.

Глава 20, профессор Бамстед

Еще один неудачный каламбур: Дагвуд (*Dagwood*) Бамстед – персонаж комиксов, а в упражнении речь идет об ориентированном ациклическом графе (*DAG*).

Глава 20, профессор Бэкон

Упражнение касается компонентов сильной связности, и оно отсылает к игре “Шесть шагов до Кевина Бейкона”, участники которой должны максимум за шесть переходов найти связь между заданным актером и Кевином Бейконом через актеров, вместе с которыми он снимался.

Глава 21, профессор Сабатье

Это упражнение посвящено разрезам в графах, а под известным брендом Сабатье (*Sabatier*) выпускаются высококачественные кухонные ножи.

Глава 21, профессор Борден

Лиззи Борден обвинили в убийстве топором отца и мачехи в Фолл-Ривер, шт. Массачусетс, в 1892 г.:

Лиззи Борден взяла топор
И нанесла матери сорок ударов.
Увидев, что она сделала,
Она нанесла отцу сорок один удар.
Хотя Борден была оправдана, ее судебный
процесс получил широкую огласку.

Глава 22, профессор Гедель

Эдди Гедель был взрослым человеком ростом 109 см, игравшим в Главной лиге бейсбола. В 1951 г. он подписал контракт с “Сент-Луис Браунс” ради пиара. Он появился на домашней базе один раз и, что неудивительно, четыре раза выходил на подачу. Тогда команда выпустила вместо него пинч-раннера. Это был его единственный выход в Главную лигу бейсбола. Учитывая, что Эдди Гедель никогда не играл в низшей лиге бейсбола, можно сказать, что он прошел кратчайший путь в Главную лигу бейсбола двумя способами.

Глава 22, профессор Ньюман

Рэнди Ньюман написал песню “Short People” (Коротышки).

Глава 23, профессор Гринстрит

Это упражнение касается повторного взвешивания, а Сидни Гринстрит сыграл Толстяка в фильме “Мальтийский сокол”.

Глава 23, профессор Миченер

Еще одна литературная отсылка. В упражнении речь идет о вершине-источнике. Джеймс Миченер написал роман “Источник”.

Глава 24, профессор Адам

В Библии говорится, что сыновья Адама, Каин и Авель, *по-настоящему* не ладили друг с другом.

Глава 24, профессор Фиери

Это отсылка к телеведущему Гаю Фиери на развлекательном канале о еде и кулинарии Food Network.

Глава 25, профессор Храбоски

Подающий высшей лиги Эл Храбоски получил прозвище “Безумный венгр”.

Глава 26, профессор Каран

Модельер Донна Каран в свое время разработала несколько линий одежды.

Глава 27, профессор Карнак

Это упражнение на предвидение отсылает к старой шутке из ток-шоу “The Tonight Show” (Сегодня вечером) времен ведущего Джонни Карсона. Он играл провидца Карнака Великолепного. Его помощник Эд Макмахон передавал Карнаку “герметически” запечатанный конверт с неизвестным вопросом внутри. Карнак подносил конверт ко лбу и “угадывал” ответ на неизвестный вопрос. Макмахон повторял угаданный ответ. Затем Карнак открывал конверт, чтобы увидеть и прочитать вслух вопрос, что и завершало шутку. В одном из сюжетов на вопрос “Where’s Castro’s liver?” (Где печень Кастро?) последовал ответ “Infidel”(буквально “в Фиделе”, хотя можно перевести как “неверно”).

Глава 31, профессор Маршалл

Питер Маршалл вел телевизионное игровое шоу “Hollywood Squares” (Голливудские квадраты), в котором “знаменитости” (похоже, некоторые из них считались знаменитостями лишь благодаря участию в телевизионных игровых шоу) были представлены в виде гигантского поля для игры в крестики-нолики размером 3×3 . Квадраты вокруг знаменитостей подсвечивались.

Глава 32, профессор Маркрам

Это упражнение отсылает к южноафриканскому игроку в крикет Эйдену Маркраму, фамилия которого является палиндромом (Markram, Маркрам).

Глава 34, профессор Сартр

В упражнении спрашивается о существовании алгоритма, а Жан-Поль Сартр был известным экзистенциалистом (экзистенциализм – философия существования).

Глава 34, профессор Джаггер

Упражнение посвящено задаче выполнимости (или удовлетворимости), и Мик Джаггер из Роллинг Стоунз пел: “Я не могу получить удовлетворение”.

Приложение Б, профессор Нарцисс

В греческой мифологии Нарцисс был влюблен сам в себя. Упражнение посвящено отношению рефлексивности.

Приложение В, профессора Розенкранц и Гильденстерн

В пьесе Тома Стоппарда “Розенкранц и Гильденстерн мертвы” действие начинается с того, что Розенкранц и Гильденстерн подбрасывают монетку и обнаруживают, что орел выпадает последовательно.

Приложение В, профессор Гор

Периодичность (или ритм) Эла Гора (относится к т.н. “эффекту Эла Гора” – совпадению между возникновением необычно холодной погоды и некоторыми событиями, связанными с активизмом в области глобального потепления).